

“Musikalische Kostbarkeiten”

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791):

– ANLÄSSLICH SEINES 250. GEBURTSTAGES –

Quintett für Klarinette, zwei Violinen, Viola und Violoncello
in A-Dur, K.V. 581

Allegro

Larghetto

Menuetto

Allegretto con variazioni

* * * * *

Claude Achille Debussy (1862 – 1918):

Sonate für Harfe, Flöte und Viola (1915)

Lento, dolce rubato

Interlude: Tempo di Minuetto

Final: Allegro moderato ma risoluto

Igor Strawinsky (1882 – 1971):

“Epitaphium” für Harfe, Flöte und Klarinette (1959)

(für das Grabmal des Prinzen Max Egon zu Fürstenberg)

Maurice Ravel (1875 – 1937):

Septett für konzertante Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett (1905)

Introduktion – Allegro

ENSEMBLE CON ARPA

Maria Todtenhaupt – Harfe

Andreas Evers – Flöte

Barbara Rößler – Klarinette

Vasile Dárnea – Violine

Christiane George – Violine

Silke Mundt – Viola

Konrad Seeliger – Violoncello